

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

|   |  |                           |                      |
|---|--|---------------------------|----------------------|
| <b>ΣΧΟΛΗ</b>  | ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ  |                           |                      |
| <b>ΤΜΗΜΑ</b>  | ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ   |                           |                      |
| <b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>  | Προπτυχιακό  |                           |                      |
| <b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  | <b>4206</b>  | <b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>    | <b>8<sup>ο</sup></b> |
| <b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>   | Σχεδιασμός συσκευασιών   |                           |                      |
| <b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b><br><i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i> | <b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>   | <b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b> |                      |
| <i>Διαλέξεις και εργαστηριακές ασκήσεις</i>   | 3  | 6                         |                      |
| <i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>  |  |                           |                      |
| <b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br><i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>  | Επιστημονικής περιοχής, ανάπτυξης δεξιοτήτων   |                           |                      |
| <b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>   | Για την κατανόηση των μαθημάτων, οι φοιτητές δεν απαιτείται να έχουν προηγούμενες γνώσεις. |                           |                      |
| <b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>  | Ελληνική/Αγγλική   |                           |                      |
| <b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>  | ΝΑΙ  |                           |                      |
| <b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>   | <a href="https://eclass.uowm.gr/">https://eclass.uowm.gr/</a>                              |                           |                      |

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Το μάθημα σχεδιασμού συσκευασιών αποσκοπεί στην γνώση και την εφαρμογή συγκεκριμένων εργαλείων ώστε ο/η εκάστοτε φοιτητής/τρια να είναι σε θέση να δημιουργήσει και να αναπτύξει ιδέες που σχετίζονται με τη συσκευασία προϊόντων. Η χρήση συγκεκριμένων εργαλείων δημιουργικότητας αλλά και τεχνικών κατασκευής, τόσο σε επίπεδο εξοπλισμού και πρωτοτυποποίησης όσο και σε ψηφιακή εφαρμογή αποτελούν το βασικό πυρήνα του συγκεκριμένου μαθήματος. Ο φοιτητής θα έρθει σε επαφή με έννοιες και θεωρίες που σχετίζονται με την επιλογή ονόματος, τη δημιουργία λογοτύπων, τον ψηφιακό σχεδιασμό συσκευασιών, τον σχεδιασμό ετικετών, την εικονογράφιση και τέλος, τα υλικά και τις μεθόδους παραγωγής για τις συσκευασίες. Παράλληλα, γίνεται προβολή παραδειγμάτων και βέλτιστων πρακτικών από την αγορά.

Προς αυτή την κατεύθυνση η επαγγελματική πρακτική και η θεωρία σχεδίασης συνδέονται σε μία διαδικασία ολοκληρωμένης σχεδίασης συσκευασιών η οποία δίνει έμφαση τόσο στην μεθοδολογία όσο και στην ποιότητα του τελικού αποτελέσματος. Τέλος, το μάθημα στοχεύει να εξοπλίσει τον/την φοιτητή/τρια με δεξιότητες για ανάπτυξη συσκευασιών σε επίπεδο πρωτογενούς, δευτερογενούς και τριτογενούς συσκευασίας.

#### Οι φοιτητές μπορούν να:

- κατανοήσουν βασικές έννοιες συσκευασίας (πρωτογενής, δευτερογενής και τριτογενής συσκευασία).
- κατανοήσουν βασικές έννοιες γραφιστικών τεχνών στις κατηγορίες της τυπογραφίας και της ψηφιακής αποτύπωσης.
- κατανοήσουν έννοιες και θεωρίες που σχετίζονται με το σχεδιασμό συσκευασιών (π.χ. αναπτύγματα, διπλώματα, κ.α.)
- εξισορροπήσουν την αισθητική και την λειτουργικότητα σε συσκευασίες που σχετίζονται με προϊόντα όλων των κατηγοριών της αγοράς.
- κατανοήσουν υλικά συσκευασίας βάσει των ιδιοτήτων τους και μεθόδους κατασκευής βάσει της πολυπλοκότητας των γεωμετριών.
- καταρτήσουν προσωπικές αναφορές έργου τόσο σε επίπεδο πρωτότυπων συσκευασιών (με φυσικά υλικά και ψηφιακές μακέτες).
- εφαρμόσουν τεχνικές κι εργαλεία γραφιστικής για την ανάπτυξη προσωπικών ιδεών για συσκευασίες.

### Γενικές Ικανότητες

- Θεωρητικό και πρακτικό υπόβαθρο που αφορά την περιοχή της ανάπτυξης και κατασκευής συσκευασιών.
- Δυνατότητα δημιουργικής αξιοποίησης των τεχνολογικών γνώσεων για την κατανόηση, ανάλυση και επίλυση προβλημάτων που σχετίζονται με θέματα τυποποίησης, συσκευασίας και προώθησης προϊόντων μέσω των συσκευασιών.
- Δυνατότητα εφαρμογής ενός ευρύ πεδίου επιστημονικών και τεχνικών γνώσεων που αφορά το σχεδιασμό και την ανάπτυξη συσκευασιών – π.χ. αξιοποίηση γνώσεων μάρκετινγκ, διοίκηση επιχειρήσεων, ικανοποίηση του πελάτη, κ.α.

### **3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- 1.** Ιστορικό πλαίσιο συσκευασίας στο σχεδιασμό προϊόντων.
- 2.** Έννοιες, θεωρίες και προσεγγίσεις γενικών αρχών συσκευασίας (σχεδιασμός και κατασκευή)
- 3.** Έννοιες, θεωρίες και προσεγγίσεις σχετικά με τα υλικά συσκευασίας.
- 4.** Έννοιες, θεωρίες και προσεγγίσεις σχετικά με τις τεχνικές κατασκευής συσκευασιών.
- 5.** Θεωρητικό και πρακτικό υπόβαθρο για πρωτογενείς, δευτερογενείς και τριτογενείς συσκευασίες.
- 6.** Έννοιες, θεωρίες και προσεγγίσεις έρευνας αγοράς, μάρκετινγκ και ικανοποίηση πελατών.
- 7.** Εφαρμογές και παραδείγματα δισδιάστατου (2Δ) και τρισδιάστατου σχεδιασμού (3Δ) για το σχεδιασμό συσκευασιών.
- 8.** Εφαρμογές και παραδείγματα που σχετίζονται με την ονοματοδοσία προϊόντων.
- 9.** Εφαρμογές και παραδείγματα που σχετίζονται με οπτική ταυτότητα και τα λογότυπα.
- 10.** Εφαρμογές και παραδείγματα που σχετίζονται με το ψηφιακό σχεδιασμό αναπτυγμάτων και ετικετών.
- 11.** Έννοιες, θεωρίες και προσεγγίσεις σχετικά με την εικονογράφηση.

#### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b><br/>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>   | <p>Στην τάξη (πρόσωπο με πρόσωπο) διαλέξεις.</p>  |  |
| <p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b><br/>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>   | <p>Παρουσιάσεις βίντεο και διαφανειών μέσω προβολέα. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>  |  |
| <p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b><br/>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.<br/>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p> | <p><b>Δραστηριότητα</b></p>   | <p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p> |
|   | <p>Διαλέξεις</p>  | <p>100</p>                             |
|   | <p>Αυτοτελής Μελέτη</p>   | <p>25</p>                              |
|   | <p>Εργαστηριακές ασκήσεις</p>   | <p>25</p>                              |
|   | <p></p>   | <p></p>                                |
|   | <p></p>   | <p></p>                                |
| <p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b><br/>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>  | <p>Εκτέλεση εργαστηριακών ασκήσεων που περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. Εργασίες στην τάξη</li> <li>II. Εργασίες στο σπίτι</li> <li>III. Εργασίες για την δημιουργία portfolio</li> </ol> <p>Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>i. Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης</li> <li>ii. Επίλυση Προβλημάτων</li> <li>iii. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής</li> </ol> |  |
| <p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>   | <p><b>150</b></p>   |  |

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

1. Βιβλίο [102072449]: Σχεδιασμός Προϊόντων, Κυράτσης Παναγιώτης, Ευκολίδης Νικόλαος, Μηνάογλου Πρόδρομος, Μανάβης Αθανάσιος [Λεπτομέρειες](#)
2. Βιβλίο [77117956]: Βιομηχανικός σχεδιασμός προϊόντων, Χειρχαντέρη Γεωργία, [Λεπτομέρειες](#)
3. Σημειώσεις παραδόσεων