

ΤΕΥΧΟΣ

163

ΟΚΤ.-ΔΕΚ. 2010

Σύγχρονη Εκπαίδευση

Δημιουργική Γραφή

Η ανάγνωση της Λογοτεχνίας

Σχολικά Βιβλία: Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

Άρθρα - Μελέτες - Έρευνες / Τεκμήρια από την εκπαιδευτική πραγματικότητα / Βιβλιογραφική - Λογοτεχνική Σ.Ε.

Αφιέρωμα:

**«Παγκοσμιοποίηση: Οικονομική και Θεσμική κρίση»
προς «δόξα» της ελεύθερης... αγοράς**

Εισαγωγικά

Παπαδημητρίου, Ζήσης Δ., *Παγκοσμιοποίηση, οικονομική κρίση*

και το μέλλον των εργασιακών σχέσεων

Πλειός Γιώργος, *Η ώρα της ανθρωποφαγίας*

Πατέλης, Δημήτρης Σ., *Κρίση, καθεστώς κατοχής*
και Πανεπιστήμιο-Επιχείρηση (Μέρος 1ο)



ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Τα νέα σχολικά βιβλία στο Γυμνάσιο:

Η διδασκαλία της επιχειρηματολογίας

Κώστας Δ. ΝΤΙΝΑΣ, Ελένη ΣΩΤΗΡΙΟΥ*

1. Εισαγωγή

Τα νέα βιβλία γλωσσικής διδασκαλίας «Νεοελληνική γλώσσα» έχουν συμπληρώσει ήδη τέσσερα χρόνια από τότε που εισήχθησαν στο Γυμνάσιο. Οι συγγραφικές ομάδες ακολουθώντας το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.) και τις προδιαγραφές του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου δημιούργησαν τρία βιβλία για κάθε τάξη (βιβλίο μαθητή, τετράδιο εργασιών και βιβλίο εκπαιδευτικού), στα οποία η μεθοδολογία της διδασκαλίας οφείλει (σύμφωνα με το Δ.Ε.Π.Π.Σ.) να «διέπεται από τις βασικές αρχές της επικοινωνιακής προσέγγισης της γλώσσας, της κειμενολογίας και της διαθεματικότητας» (Δ.Ε.Π.Π.Σ., 2009: 50).

Σύμφωνα με το Δ.Ε.Π.Π.Σ. (2009: 47), σκοπός της διδασκαλίας του μαθήματος της γλώσσας είναι «να κατακτή-

σουν οι μαθητές το βασικό όργανο επικοινωνίας της γλωσσικής τους κοινότητας, ώστε να αναπτυχθούν διανοητικά και συναισθηματικά. Να συνειδητοποιήσουν τη σημασία του λόγου για τη συμμετοχή στην κοινωνική ζωή, ώστε είτε ως πομποί είτε ως δέκτες του λόγου να μετέχουν στα κοινά ως ελεύθεροι δημοκρατικοί πολίτες με κριτική και υπεύθυνη στάση». Στο πλαίσιο του γραμματισμού, η εκμάθηση της γλώσσας ως κοινωνικής πρακτικής απαιτεί από τους μαθητές να αναπτύξουν την κριτική σκέψη, να ασκηθούν στο διάλογο, στη διατύπωση κρίσεων και στην επιχειρηματολογία, ώστε να έχουν τη δυνατότητα σωστής έκφρασης και αποτελεσματικής επικοινωνίας (Κατσαρού Ε. & Τσέλιου Β., 2006: 53-54).

Στα πλαίσια αυτά, λοιπόν, ορίζονται ως ειδικότεροι σκοποί (για την α' τάξη) η κατανόηση και η αξιολόγηση επιχειρημάτων και η παραγωγή κειμένων επιχει-

* Ο **Κώστας Δ. Ντίνας** είναι Καθηγητής Γλωσσολογίας - Ελληνικής γλώσσας και διδακτικής της, στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας. Η **Ελένη Σωτηρίου** είναι Φιλόλογος και φοιτά στο ΠΜΣ στη «Δημιουργική Γραφή», Παιδαγωγική Σχολή Φλώρινας στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας.

